



Presseinformation

Nummer 3
Datum 25.1.2018

Very British!

Neue Ausstellungen 2018 im Haus der Geschichte

Beatles, Brexit, Buckingham Palace: Das britische Königshaus, die Popmusik, aber auch legendäre Fußballspiele und nicht zuletzt die beiden Weltkriege haben die Beziehungen zwischen England und Deutschland auf besondere Weise geprägt. **Die Ausstellung „Very British!“** im Haus der Geschichte beschäftigt sich **ab Ende Oktober 2018** aus deutscher Perspektive – historisch, wirtschaftlich und kulturell – mit dem deutsch-britischen Verhältnis und der Sonderrolle Großbritanniens in Europa nach 1945.

Weitere Ausstellungen

Deutsche Mythen seit 1945

16. März – 16. September 2018

„Stunde Null“, „Wirtschaftswunder“, „Arbeiter- und Bauernstaat“, „Zahlmeister Europas“: Die Ausstellung veranschaulicht mit rund 900 Objekten Entstehung und Verbreitung wichtiger Mythen der Deutschen seit dem Zweiten Weltkrieg.

Relikte des Kalten Krieges. Fotografien von Martin Roemers

16. Mai – 12. August 2018

Eindrucksvolle Fotos führen den Betrachter zu verlassenen Armeestützpunkten und Bunkeranlagen, aber auch zu technischen Anlagen, schließlich zu Erinnerungsorten des Kalten Krieges.

Angst? Gefühlslage einer Nation

September 2018 – April 2019

Waldsterben, Nachrüstung, Überwachung oder Zuwanderung: Öffentlich geäußerte und diskutierte Ängste in Deutschland, ihre jeweiligen historischen Entstehungsbedingungen und Nachwirkungen sind zentrale Themen der Ausstellung.

Willy-Brandt-Allee 14
53113 Bonn

Tel. 02 28/91 65-109
Fax 02 28/91 65-302

hoffmann@hdg.de
www.hdg.de

Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland / www.hdg.de



Presseinformation

Nummer 3
Datum 25.1.2018

Very British!

New Exhibitions in 2018 in the Haus der Geschichte

Beatles, Brexit, Buckingham Palace: the British royal family, pop music, legendary football matches and both World Wars have uniquely shaped German-English relations. **The exhibition “Very British!, opening at the end of October 2018** in the Haus der Geschichte, looks at the historical, economic and cultural aspects of German-English relations, including the special role of Great Britain in Europe since 1945, from a German perspective.

Further Exhibitions

German Myths since 1945

16. March – 16. September 2018

“Zero hour”, “economic miracle”, “workers’ and farmers’ state”, and “paymaster of Europe” are only a few of the myths surrounding Germany since the end of the Second World War. The exhibition with 900 objects shows how these myths were created and disseminated.

Relicts of the Cold War. Photographs from Martin Roemers

16. May – 12. August 2018

Striking photos take the viewer to abandoned army bases and bunkers, to technical facilities and finally to remembrance sites and “places of memory” that recall the Cold War.

Angst? A National State of Mind

September 2018 – April 2019

Dying forests, military build-up, surveillance or immigration: the public discussion and debate over these concerns, how they came about and their repercussions are central topics of this exhibition.

Willy-Brandt-Allee 14
53113 Bonn

Tel. 02 28/91 65-109
Fax 02 28/91 65-302

hoffmann@hdg.de
www.hdg.de

Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland/ Museum of Contemporary History www.hdg.de