

PRESSEMITTEILUNG

Beethovenfest Bonn 2020

Bonn, März 2020 – Im **Beethoven Jubiläumsjahr 2020** präsentiert das Beethovenfest Bonn zahlreiche Veranstaltungen, die durch BTHVN2020 aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, des Landes Nordrhein-Westfalen, der Stadt Bonn und des Rhein-Sieg-Kreises gefördert werden.

21. August 2020: Missa Solemnis op. 123 und der GESANG DER JÜNGLICHE (Sonderkonzert im Kölner Dom)

Ein Ereignis der besonderen Art ist das Konzert mit **Kent Nagano, Concerto Köln** und dem **Vokalensemble Kölner Dom**, die Beethovens »Missa Solemnis« op. 123 und den »Gesang der Jünglinge« von Karlheinz Stockhausen darbieten. Das Konzert wird im Hörfunk live von WDR 3 für das ARD Radiofestival sowie aus dem Kölner Dom auf den Roncalliplatz Köln und den Marktplatz Bonn übertragen. Es wird zudem vom Westdeutschen Rundfunk für ARTE und das WDR Fernsehen aufgezeichnet. Das Konzertereignis ist zugleich einer der musikalischen Höhepunkte des NRW-Tages 2020, der vom 21. – 23. August in Köln stattfindet.

Ab **2. März 2020 9:00 Uhr** sind kostenfreie Platzkarten für das Sonderkonzert am 21. August im Kölner Dom ausschließlich **telefonisch** unter der Bonnticket-Hotline **+49 (0) 228 - 50 20 13 13** (Mo - Fr 8 - 20 Uhr, Sa 9 - 18 Uhr, So 10 - 16 Uhr) und **online** (www.beethovenfest.de) erhältlich. Die Kartenausgabe ist auf 2 Karten pro Person begrenzt. Bitte beachten Sie außerdem, dass im Kölner Dom mit Sichtbehinderungen gerechnet werden muss.

4.-27. September 2020 »Auferstehn, ja auferstehn«

Das Motto des Beethovenfestes Bonn 2020 ist einem Gedicht von Friedrich Gottlieb Klopstock entnommen. Gustav Mahler vertonte es in seiner 2. Symphonie. Diese so genannte »Auferstehungssymphonie« ertönt im Schlusskonzert des Beethovenfestes 2020. Sie übergipfelt noch einmal Beethovens neunte Symphonie, von der unser Herbst-Festival eingeleitet wird. Im Rahmen dieser – man muss schon sagen – »erhabenen« Werke entfaltet sich ein weit gestecktes Programm. Woher Beethoven kam, wer seine Zeitgenossen waren, wohin sein Einfluss bis in die Gegenwart führt - davon erzählen die Veranstaltungen des Beethovenfestes 2020.

BEETHOVEN FEST BONN

Die dramaturgische Klammer des Beethovenfestes 2020 bilden zwei große, aufeinander bezogene Orchesterwerke: die **neunte Symphonie** von Ludwig van Beethoven zur Eröffnung, gestaltet vom **Festspielchor und -orchester Bayreuth** unter der Leitung von Marek Janowski und Gustav Mahlers »**Auferstehungssymphonie**«, gestaltet vom **Mahler Chamber Orchestra** unter Leitung von Maxime Pascal.

Das Pittsburgh Symphony Orchestra unter der Leitung seines langjährigen Chefdirigenten Manfred Honeck kommt mit einer Aufführung von Beethovens Violinkonzert, gespielt von **Anne-Sophie Mutter**. Besonders freuen wir uns auf den Pianisten **Igor Levit**: Mit dem **Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia** und unter der Leitung von Sir Antonio Pappano präsentiert er das selten gespielte Klavierkonzert mit Männerchor von Ferruccio Busoni - ein weiteres Beispiel der vokalsymphonischen Erweiterung traditioneller Gattungen nach Beethovens Neunter. Die **Ungarische Nationalphilharmonie** unter der Leitung von Zoltan Harnad reflektiert Beethovens Nachhall im Schaffen von **Franz Liszt** mit dessen Symphonischer Dichtung »Von der Wiege bis zum Grabe«. Im langen Schatten Beethovens steht auch die Musik des 20. Jahrhunderts in zwei weiteren Konzerten: **Renaud Capuçon** (Violine) und das **Kammerorchester Basel** / Sylvain Cambreling spielen, umrahmt von den Violin-Romanzen und der 6. Symphonie Beethovens, eine Uraufführung des österreichischen Komponisten **Georg Friedrich Haas**, während **Daniel Hope** (Violine) mit dem **Zürcher Kammerorchester** eine Begegnung zwischen Beethoven und dem Broadway initiiert.

Weitere wichtige programmatische Säulen des Festivalprogrammes sind die »Leonoren«-Opern aus der Zeit Beethovens, der vollständige Zyklus aller Beethoven-Symphonien in den Klaviertranskriptionen von Franz Liszt sowie die Inszenierungen von Romeo Castellucci oder dem Berliner Künstlerkollektiv Rimini Protokoll.

Die vollständige Programmübersicht ist über die Website des Beethovenfestes www.beethovenfest.de zum Download abrufbar. Intendantin Nike Wagner wird das Gesamtprogramm Ende März 2020 im Rahmen einer Pressekonferenz vorstellen.

Eintrittskarten sind bei **Bonnticket** und allen bekannten **Vorverkaufsstellen** erhältlich. Telefonische Bestellungen unter +49 (0) 228 - 50 20 13 13 (Mo - Fr 8 - 20 Uhr, Sa 9 - 18 Uhr, So 10 - 16 Uhr). **Onlinebestellungen** auf www.beethovenfest.de.

Das Beethovenfest Bonn 2021 findet vom 10. September bis 3. Oktober 2021 statt.

Pressekontakt:

Barbara Dallheimer | presse@beethovenfest.de | +49 (0) 228-20 10 340 | www.beethovenfest.de